

密教文化 第206号 抜刷

平成13年3月20日 印刷

ネパール国立古文書館所蔵
『百八観音白描集』

森 雅 秀

ネパール国立古文書館所蔵 『百八観音白描集』

森 雅 秀

ネパール国立古文書館所蔵『百八観音白描集』

1. はじめに

ネパールの首都カトマンドゥにある国立古文書館 (National Archives) には、108種の観音の姿を描いた白描集が所蔵されている。これらの観音はカトマンドゥのネワール仏教徒が信奉する変化観音のグループで、「百八観音」の名で知られている。百八観音を白描で描いたこの作品は横長の折り本で、国立古文書館ではLokesvara-citra-bauddha-maṇḍala-pratimā (以下LCB) という名称で登録されている (No.5-267)。ここでは内容にしたがって『百八観音白描集』と呼ぶことにする。なお名称にあるlokesvara (lokesvara) は「世自在」と訳すことが妥当であるが、漢訳語としてなじみ深い「観音」の語を用いる。

『百八観音白描集』は、手前からむこうに向かって開く形式の折り本で、各見開きを1頁と数えた場合、表裏それぞれ27頁からなる。開いた状態で上になる部分に観音の白描が描かれ、下の部分には何も記されていない。各頁には、向かって左から右という順に観音が3尊ずつ並び、各尊の下には通し番号と尊名がネワール文字で記されている。各頁に3尊ずつであるので、表の27頁に1番から81番までの観音が描かれ、裏に移って、82番から108番までがはじめの9頁目までを占めている。裏の10頁目には百八観音には含まれない3尊が描かれているが、タッチや筆跡から判断して、それまでと同じ描き手によると考えられる。

2. 『百八観音白描集』の百八観音

『百八観音白描集』に含まれる各尊の名称は以下のとおりである。各尊の下に記された通し番号と尊名の翻刻の後に、該当するサンスクリット名を括弧で補った。最後の3尊には1から3の番号が付されているが、はじめの3尊と区別するため、1'等で示した。

- 1 Hayagrivalokesvara (Hayagrivalokeśvara)
- 2 Mojaghāmjavālokesvara (Mojaghāñjavālokeśvara)
- 3 Halāharalokesvara (Halāhalalokeśvara)
- 4 Hariharavāhaṇalokesvara (Hariharivāhaṇalokeśvara)
- 5 Māyājālakramalokesvara (Māyājālakramalokeśvara)
- 6 Śataḥṣarilokesvara (Śataḥṣarilokeśvara)
- 7 Ānaṃdrārilokeśvara (Ānaṃdārilokeśvara)
- 8 Vasvādhikāralokesvara (Vasvādhikāralokeśvara)
- 9 Pitapādalokesvara (Pitapādalokeśvara)
- 10 Kamandalalokesvara (Kamaṇḍalulokeśvara)
- 11 Varadāpekālokesvara (Varadāyakalokeśvara)
- 12 Jaṭāmakuṭalokesvara (Jaṭāmukuṭalokeśvara)
- 13 Sukhāvātilokesvara (Sukhāvātilokeśvara)
- 14 Pretasāntarpanalokesvara (Pretasāntarpanalokeśvara)
- 15 Māyājālakramakrodhalokesvara (Māyājālakramakrodhalokeśvara)
- 16 Sugatisadarsanalokesvara (Sugatisandarśanalokeśvara)
- 17 Nilakaṇṭhalokesvara (Nilakaṇṭhalokeśvara)
- 18 Lokanātharaktāryyāvalokesvara (Lokanātharaktāryyāvalokiteśvara)
- 19 Trilokyasāṃdāsanalokesvara (Trilokasandarśanalokeśvara)
- 20 Siṃhanāthalokesvara (Siṃhanāthalokeśvara)

- 21 Khasarapalokesvara (Khasarpaṇalokeśvara)
- 22 Maṇipadmalokesvara (Maṇipadmalokeśvara)
- 23 Vajradharmalokesvara (Vajradharmalokeśvara)
- 24 Pupalalokesvara (Pupalalokeśvara)
- 25 Uṃtnautilokesvara? (Utnautilokeśvara)
- 26 Kṛsnacanalokesvara (Kṛṣṇācalalokeśvara)
- 27 Brahmajanulokesvara (Brahmaḍaṇḍalokeśvara)
- 28 Acatalokesvara (Acātalokeśvara?)
- 29 Mahāvajrasatvalokesvara (Mahāvajrasattvalokeśvara)
- 30 Visveharalokesvara (Viśvahanalokeśvara)
- 31 Sākebudhalokesvara (Śākyabuddhalokeśvara)
- 32 Sākāsilokesvara (Śānsātilokeśvara)
- 33 Jamadanulokesvara (Yamaḍaṇḍalokeśvara)
- 34 Vajra-usniṣalokesvara (Vajroṣṇiṣalokeśvara)
- 35 Vajrahumṭikalokesvara (Vajrahuntikalokeśvara)
- 36 Jñānadhātulokesvara (Jñānadhātulokeśvara)
- 37 Kārantavyahalokesvara (Kāraṇḍavyūhalokeśvara)
- 38 Sarvanivarnaviṣkambhilokesvara (Sarvanivaraṇaviṣkambhilokeśvara)
- 39 Sarvasākatemonighatilokesvarā (Sarvasākatamonirghātalokeśvara)
- 40 Pratibhālakūṭhalokesvara (Pratibhānakūṭhalokeśvara)
- 41 Amṛtaprabhalokesvara (Amṛtaprabhalokeśvara)
- 42 Tālaniprabhalokesvara (Jāliniprabhalokeśvara)
- 43 Candraprabhalokesvara (Candraprabhalokeśvara)
- 44 Avalokītalokesvara (Avalokītalokeśvara)
- 45 Vajragabhalokesvara (Vajragarbhalokeśvara)
- 46 Sākegaramatilokesvara (Sāgaramatilokeśvara)
- 47 Ratnamānilokesvara (Ratnapāṇilokeśvara)
- 48 Gaganagaṃjalokesvara (Gaganagaṅjalokeśvara)

- 49 Ākāsenābhalokesvara (Ākāśagarbhalokeśvara)
 50 Jitigarbhalokesvara (Kṣitigarbhalokeśvara)
 51 Addepematilokesvara (Akṣayamatilokeśvara)
 52 Samaṃtabhadralokesvara (Samantabhadralokeśvara)
 53 Mahāratnākṣitilokesvara (Mahāratnakirtilokeśvara)
 54 Siṣṭikāṃtālokesvara (Sṛṣṭikāntālokeśvara)
 55 Mahāsahasrabhūjalokesvara (Mahāsahasrabhūjalokeśvara)
 56 Mahāsaṃṣānāthalokesvara (Mahāsaṅkhanāthalokeśvara)
 57 Mahāsahasrasūryyalokesvara (Mahāsahasrasūryyalokeśvara)
 58 Mahāratnakulalokesvara (Mahāratnakulalokeśvara)
 59 Mahāśribhālalokesvara (Mahāśribhālālokeśvara)
 60 Mahāmañjudalokesvara (Mahāmañjudatalokeśvara)
 61 Mahācandravisvalokesvara (Mahācandrabimbalokeśvara)
 62 Mahāsūryyavisvalokesvara (Mahāsūryabimbalokeśvara)
 63 Mahā-abhayephaladālokesvara (Mahā-abhayaphaladalokeśvara)
 64 Mahā-abhakarilokesvara (Mahā-abhayakarilokeśvara)
 65 Mahāmañjubhūtalokesvara (Mahāmañjubhūtalokeśvara)
 66 Mahāvisvabhūjalokesvara (Mahāviśvaśuddhalokeśvara)
 67 Mahāvajradhātālokesvara (Mahāvajradhātulokeśvara)
 68 Mahāvajradhikalokesvara (Mahāvajradhṛklokeśvara)
 69 Devadevatālokesvara (Devadevatālokeśvara)
 70 Mahāvajranāthalokesvara (Mahāvajranāthalokeśvara)
 71 Mahāvajrapāṇilokesvara (Mahāvajrapāṇilokeśvara)
 72 Amopāsalokesvara (Amoghapāśalokeśvara)
 73 Pindupātralokesvara (Piṇḍapātralokeśvara)
 74 Sārthavāhalokesvara (Sārthavāhalokeśvara)
 75 Ratnadattalokesvara (Ratnadattalokeśvara)
 76 Pinupānilokesvara (Viṣṇupāṇilokeśvara)

- 77 Kamalacandralokesvara (Kamalacandralokeśvara)
- 78 Vajraṣaṃnulokesvara (Vajrakhaṇḍalokeśvara)
- 79 Acalaketulokesvara (Acalaketulokeśvara)
- 80 Śiṛiṣarālokesvara (Śiṛiṣarālokeśvara)
- 81 Dharmmacakralokesvara (Dharmacakralokeśvara)
- 82 Harivāhanalokesvara (Harivāhanalokeśvara)
- 83 Śariddirilokesvara (Sarasirilokeśvara)
- 84 Hariharalokesvara (Hariharalokeśvara)
- 85 Siṃhanādalokesvara (Siṃhanādalokeśvara)
- 86 Viśvavajralokesvara (Viśvavajralokeśvara)
- 87 Amṛtāmbhalokesvara (Amṛtāmbhalokeśvara)
- 88 Vajrasatvadhātulokesvara (Vajrasattvadhātulokeśvara)
- 89 Viśvamatalokesvara (Viśvamatalokeśvara)
- 90 Dharmmadhātulokesvara (Dharmadhātulokeśvara)
- 91 Vajradhātulokesvara (Vajradhātulokeśvara)
- 92 Sākebuḍhalokesvara (Śākyabuddhalokeśvara)
- 93 Cirttadhātulokesvara (Cittadhātulokeśvara)
- 94 Cintāmanilokesvara (Cintāmaṇilokeśvara)
- 95 Sāntamahilokesvara (Śāntamatilokeśvara)
- 96 Maṃjunāthalokesvara (Mañjunāthalokeśvara)
- 97 Viṣṇucakralokesvara (Viṣṇucakralokeśvara)
- 98 Kitāṃjalilokesvara (Kṛtāñjalilokeśvara)
- 99 Viṣṇukāntālokesvara (Viṣṇukāntālokeśvara)
- 100 Vajrasutalokesvara (Vajrasṛṣṭalokeśvara)
- 101 Saṃṣanāthalokesvara (Śaṅkhanāthalokeśvara)
- 102 Vidyāpatilokesvara (Vidyāpatilokeśvara)
- 103 Nityanāthalokesvara (Nityanāthalokeśvara)
- 104 Padmapānilokesvara (Padmapānilokeśvara)

- 105 Vajrapāṇilokesvara (Vajrapāṇilokeśvara)
 106 Vajrapāṇilokesvara (Vajrapāṇilokeśvara)
 107 Vajranāthalokesvara (Vajranāthalokeśvara)
 108 Śrīmadāryāvalokītesvara (Śrīmadāryāvalokīteśvara)
 1' Mañjunātha (Mañjunātha)
 2' Viśvakarma (Viśvakarma)
 3' Āryatārā (Āryatārā)

密
教
文
化

3. *Indian Buddhist Iconography* の百八観音

『百八観音白描集』に描かれた百八観音に酷似した白描が、B. Bhattacharyyaの*Indian Buddhist Iconography* (以下IBI)の附録部分(Appendix B)に含まれている(plates XLIII-LXIX)。名称に関しては両者はよく一致するが、以下の7尊に関しては、その順序が一致しない。

LCB	IBI
52	53
53	55
54	52
55	54
69	72
71	69
72	71

また以下の9尊に関しては、上記の尊名リストで示した尊名とは異なる名称をBhattacharyyaはあげている。

(62)

ネパール国立古文書館所蔵『百八観音白描集』

No.	LCB / IBI
4	Hariharivāhaṇa L° / Hariharivāhaṇa L°
7	Ānaṃdrāri L° / Ānaṃdādi L°
40	Pratibhānakūṭa L° / Pratibhānakakūṭa L°
52	Samantabhadra L° / Sāmantabhadra L°
59	Mahāśribhāla L° / Mahāpaṭala L°
75	Ratnadatta L° / Ratnadala L°
87	Amṛtāmbha L° / Amitābha L°
89	Viśvamata L° / Viśvabhūta L°
106	Vajrapāṇi L° / Mahāsthāmaprāpta L°

さらに両者の関係で問題なのは、白描と尊名の対応に混乱が見られるものが相当数に上ることである。尊名の順序に関しては、両者で一致しないのは上記の7尊のみであるが、白描を比較すると、その数は全体の半数近くの52尊にも上る。『百八観音白描集』の尊容にしたがって、それに一致する順序でIBIの配列を変更すると、以下のようになる(太字で示した部分が一致しない箇所)。

LCB	IBI	LCB	IBI	LCB	IBI
1	1	10	10	19	19
2	2	11	11	20	20
3	3	12	12	21	21
4	4	13	13	22	22
5	5	14	14	23	23
6	6	15	15	24	24
7	7	16	16	25	25
8	8	17	17	26	26
9	9	18	18	27	27

(63)

LCB	IBI	LCB	IBI	LCB	IBI	
28	28	55	57	82	84	
29	29	56	56	83	83	密
30	30	57	55	84	82	教
31	33	58	60	85	87	
32	32	59	59	86	86	文
33	31	60	58	87	85	化
34	36	61	63	88	90	
35	35	62	62	89	89	
36	34	63	66	90	88	
37	39	64	65	91	93	
38	38	65	64	92	92	
39	37	66	61	93	91	
40	42	67	69	94	94	
41	41	68	68	95	95	
42	40	69	67	96	96	
43	45	70	71	97	99	
44	44	71	72?	98	97	
45	43	72	70	99	98	
46	48	73	75	100	102	
47	47	74	74	101	100	
48	46	75	73	102	101	
49	49	76	78	103	103	
50	50	77	77	104	105	
51	51	78	76	105	104	
52	54	79	81	106	108	
53	53	80	80	107	107	
54	52	81	79	108	106	

このような混乱は1番から30番までにはみられないが、31番以降で頻出する。その多くは『百八観音白描集』の各頁で、左右の2尊が入れ替わった順で、IBIの白描が並んでいる（たとえば前者が31、32、33、後者が33、32、31）。ただし、それ以外の混乱もいくつか認められる。一部を除き、このような混乱は『百八観音白描集』のひとつの頁の内部で収まっていることから、祖本から白描を転写する際に、その順序に注意を払わなかったことが予想される。また、このような混乱が尊名とそれに付された順序にまではほとんどおよんでいないことから、白描と文字とをそれぞれ別の者が転写したか、あるいは同一人物でも、両者の対応に配慮しなかった可能性もある。

白描と尊名との対応に関して、『百八観音白描集』とIBIとのいずれが正しいかは明らかではない。たとえば33番のYamadaṇḍalokeśvaraは『百八観音白描集』ではその名の通り、ヤマの杖(yamaḍaṇḍa)を手に行しているが、IBIの場合、同じ尊容を示す白描にはŚākyabuddhalokeśvaraの名が与えられている。しかし、『百八観音白描集』の104番のPadmapānilokeśvaraと105番のVajrapānilokeśvaraは、順に金剛と蓮華をそれぞれ持つが、名称から考えて、これとは逆の対応を示すIBIの方が妥当である。

Bhattacharyyaによれば、IBIの百八観音はカトマンドゥ市内にあるマチェンドラナートMacchendranāth寺院が所蔵する200年以上前(当時)の板絵にもとづく「スケッチ」であるという(Bhattacharyya 1968:33)。マチェンドラナート寺院とは、カトマンドゥの中心にあるネパール仏教の古刹で、本尊が白色の観音であることから、セト・マチェンドラナートSeto Macchendranāthとも呼ばれ、また周囲の建造物も含めてジャナ・バハJana Bahaという名でも知られている(Locke 1980; *Sambhāṣā* Vol. 10)。しかし、『百八観音白描集』の白描がIBIのものにきわめてよく似ていながら、両者の間で尊容の一部に不一致がみられることや、上記のような混乱が両者の間に認められることから、IBIの白描がマチェンドラナート寺院の板絵をもとに描かれたとするBhattacharyyaの説明を、そのまま受け入れ

ることはむずかしい。おそらく両者が共通する祖本から転写されたとみる方が妥当であろう。その祖本がマチェンドラナートの板絵にもとづいて描かれた白描であったり、あるいは逆にそのための下絵のようなものであった可能性はあるであろう。なお、マチェンドラナートの板絵について、田口(1984:67)は「板絵」ではなく「木版彩色」と呼んでいるが、筆者未見のためいずれが正しいかは不明である。

4. マチェンドラナートの彩色画

ネパールの百八観音に関しては、これらのほかに、同じマチェンドラナートの板絵に起源を持つ彩色画と白描が伝えられている。彩色画は、損傷の著しい板絵に代わって、1966年にアモーガヴァジュラ・ヴァジュラーチャールヤの監修のもと、アーナンダムニ・シャーキャとシッディムニ・シャーキャの父子が描いたもので、現在もマチェンドラナート寺院の本堂の周囲に懸けられている(アモーガヴァジュラ監修1990に写真が掲載、田口1984; 高岡1990; 田中・吉崎1998:49)。さらに、これにもとづいて制作された木版画がネパール百八観音木刻図像集刊行会によって1977年に刊行され(Amoghavajra Bajracharya 1979)、その邦訳も含め広く流布している(Lokesh Chandra 1981, 1984; アモーガヴァジュラ・ヴァジュラーチャールヤ1982)。これらの作品にもとづいて、現代のネパールの絵師によって1980年代後半に描かれた白描も発表されている(ガウタム・ラトナ・ヴァジュラーチャールヤ1990)。一方、ティミ Thimi のローケーシュヴァル Lokesvar寺には、マチェンドラナート寺院の彩色画にもとづいて描かれた百八観音の彩色画が、同じように本堂の周囲に懸けられている(立川・服部1990:9-10)。これらはすべて1966年に完成したマチェンドラナート寺院の彩色画に由来するため、尊容、順序、名称にほとんど差異はない。

これらの作品群と『百八観音白描集』やIBIの百八観音を比べると、配列に大きな違いがある。立川・服部(1990)に示されたマチェンドラナート

(66)

寺院の彩色画の配列と、『百八観音白描集』のそれとの対応を示すと、以下のようになる。

ネパール国立古文書館所蔵『百八観音白描集』

LCB	立川	LCB	立川	LCB	立川
1	108	25	84	49	59
2	---	26	81	50	58
3	107	27	96	51	55
4	105	28	83	52	56
5	104	29	80	53	53
6	103	30	79	54	57
7	102	31	76	55	54
8	87	32	77	56	---
9	101	33	78	57	51
10	99	34	75	58	50
11	98	35	---	59	---
12	97	36	73	60	48
13	82	37	72	61	47
14	95	38	71	62	46
15	94	39	70	63	44
16	93	40	69	64	45
17	92	41	68	65	43
18	91	42	67	66	42
19	90	43	66	67	41
20	89	44	64	68	40
21	88	45	63	69	34
22	100	46	62	70	38
23	86	47	61	71	39
24	85	48	60	72	37

LCB	立川	LCB	立川	LCB	立川	
73	36	85	22	97	12	
74	35	86	16	98	11	密
75	31	87	19	99	9	教
76	32	88	17	100	5	
77	33	89	23	101	8	文
78	28	90	25	102	6	化
79	29	91	20	103	4	
80	30	92	18	104	3	
81	21	93	15	105	7	
82	24	94	14	106	65	
83	27	95	13	107	2	
84	26	96	10	108	1	

これらの両者の間では、順序がほぼ逆になっている。マチェンドラナート寺院の彩色画には、順序を示す通し番号は付けられておらず、現在の順序が現れたのは、これにもとづいて作成された木版画がおそらくはじめてである。マチェンドラナート寺院の本堂に掛けられた彩色画は、寺院のまわりの右邊道から見ることができるが、本堂正面から右邊した場合、108番のHayagrivaからはじまり、1番のŚrīmadāryāvalokiteśvaraに到る（立川・服部 1990: 8-9）。番号を付けるならば、むしろ『百八観音白描集』やIBIの方が適当であろう。現在の彩色画が懸けられる前には、彩色画やIBIの図像の典拠となった板絵が、同じところに懸けられていたと伝えられる。順序が逆転しているのは、おそらく1979年以降に刊行された木版画が、逆の順番を与えたためと考えられる。ただし、両者の順序は、単に逆転させただけでは一致せず、かなり不規則な対応を示す。この配列の相違の理由は、現在のところ明らかではない。

なお『百八観音白描集』やIBIと、マチェンドラナート寺院の彩色画との

(68)

間では、以下に示すように、一部の尊名が一致しない（後者は立川・服部1990による）。

ネパール国立古文書館所蔵『百八観音白描集』

	『百八観音白描集』		マチェンドラナート寺院
4	Hariharivāhana L°	105	Harihariharivāhana L°
7	Ānandāri L°	102	Ānandādi L°
8	Vasyadhikāra L°	87	Vaśyādhikāra L°
9	Potapāda L°	101	Pitapaṭṭa L°
11	Varadāyaka L°	98	Varada L°
14	Pretasantarpaṇa L°	95	Pretasaṃtarpi L°
18	Lokanātharaktāryāval°	91	Rakta Āryāval°
19	Trilokasandarśana L°	90	Trilokyasaṃdarśana L°
24	Pupala L°	85	Pravara L°
25	Utnauti L°	84	Unnati L°
28	Acāta L°	83	Acintya L°
30	Viśvahana L°	79	Viśvahara L°
31	Śākyabuddha L°	76	Śākyadhātu L°
32	Śānsāti L°	77	Śantaśri L°
41	Amṛtaprabha L°	68	Amitaprabha L°
54	Sṛṣṭikāntā L°	57	Sṛṣṭakānta L°
63	Mahā-abhayaphalada L°	44	Mahābhayasthūla L°
64	Mahā-abhayakari L°	45	Mahābhayaṅkari L°
66	Mahāviśvaśuddha L°	42	Mahāviśvabhūpa L°
76	Viṣṇupāṇi L°	32	Bindupāṇi L°
77	Kamalacandra L°	33	Kamalarudra L°
78	Vajrakhanda L°	28	Vajradanda L°
80	Śiṛiṣarā L°	30	Khirikharā L°
83	Sarasiri L°	27	Kharakhiri L°

87	Amṛtāmbha L°	19	Amitābha L°
89	Viśvamata L°	23	Viśvabhūta L°
93	Cittadhātu L°	15	Caityadhātu L°
100	Vajrasrṣṭa L°	5	Vajrasphoṭa L°
103	Nityanātha L°	4	Nṛṭyanātha L°
106	Vajrapāṇi L°	65	Mahāsthāmaprāpta L°

密
教
文
化

5. おわりに

『百八観音白描集』とIBI所載の百八観音との関係や、それらとマチェンドラナート寺院の百八観音との関係を明らかにするためには、尊容の詳細な比較にもとづく研究が必要である。IBIやマチェンドラナート寺院の彩色画が典拠とすると伝えられる板絵がもし現存するとすれば、おそらくその調査によって、解明される部分も多いと考えられる。さらに、マチェンドラナート寺院の本堂には、屋根のひさしを支える「ほおづえ」の部分に、多くの観音像が刻まれている (Locke 1980: 135-137; 佐久間 1988-64-66)。これらの大半は百八観音と共通する尊名を有している。類似の観音のほおづえは、バクタプール市内のチャトゥルブラフマ・マハーヴィハール Caturbrahma Mahāvihār 寺院にも見られる (Sakuma 1993)。カトマンドゥ盆地に伝えられるこれらの観音像に関する網羅的な研究が、この地の観音の図像の体系を解明するためには必要であろう。

文献

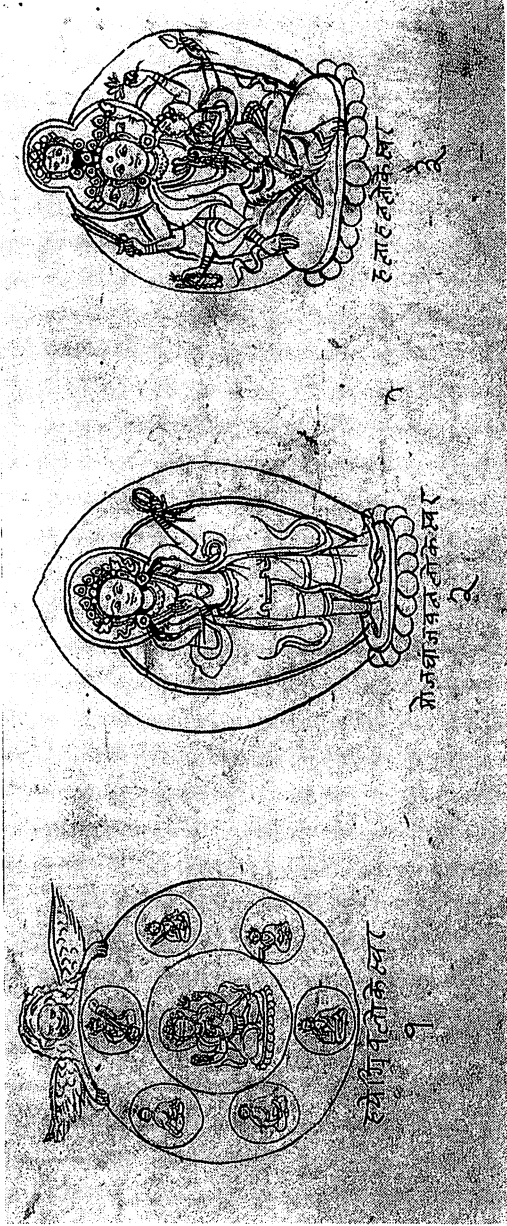
- アモーガヴァジュラ・ヴァジュラーチャールヤ 1982 『ネパール百八観音紹介』
高岡秀暢訳 百八観音木刻図像集刊行会。
アモーガヴァジュラ監修・高岡秀暢撮影 1990 「マチェンドラ・ナート寺観自在
図像」『密教図像』8:81-135。
ガウタム・ラトナ・ヴァジュラーチャールヤ 1990 「マチェンドラナート寺観自在
白描」『密教図像』8:25-80。

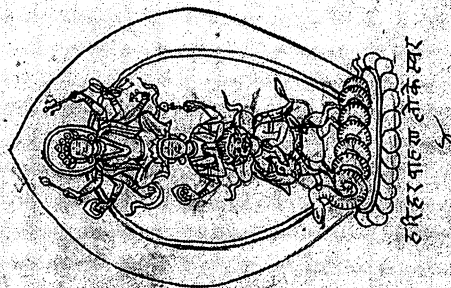
- 佐久間留理子 1988 「ジャナ・バハの本堂」 *Sambhāṣā* 10:61-70。
高岡秀暢 1984 「百八観自在図像についての覚え書き」『密教図像』8:19-20。
田口 汎 1984 「ネパールの宗教美術管見」『仏教芸術』152:45-74。
立川武蔵、服部しのぶ 1990 「マチェンドラ・ナート寺の百八観自在について」
『密教図像』8:6-18。
田中公明・吉崎一美 1998 『ネパール仏教』春秋社。
Amoghavajra Bajracharya 1979 *Lokeśvarasya Paricaya*. Kathmandu:
Lokeśvara Saṅgha.
Bhattacharyya, Benoytosh 1968(1958) *The Indian Buddhist Iconography
Mainly Based on the Sādhnamālā and Other Cognate Tantric Texts
of Rituals*. 2nd ed. Calcutta:K. L. Mukhopadhyay.
Locke, John K. 1980 *Karunamaya: The Cult of Avalokitesvara—Mat-
syendranath in the Valley of Nepal*. Kathmandu: Sahayogi Praka-
shan
Lokesh Chandra 1981 *The 108 Forms of Lokeśvara in Hymns and Scul-
ptures*. Delhi.
Lokesh Chandra 1984 *Buddhist Iconography in Nepalese in Sketch-
Books*. Śata-piṭaka Series, Indo-Asian Literatures, Vol. 302.
Sakuma, R. 1993 Lokeśvara Images Preserved at the Nepalese Buddhist
Temple Caturbrahma Mahāvihāra in Bhaktapur. *Sambhāṣā* 14:73-94.

付記

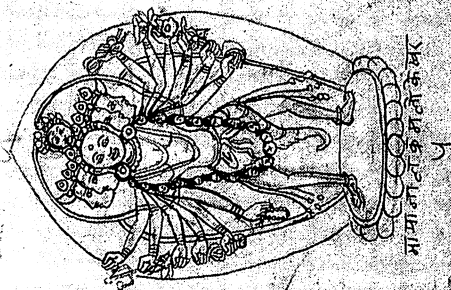
本稿掲載の『百八観音白描集』の写真撮影に当たり、ネパール国立古文書館前館長のB. D. Dangol氏と国立民族学博物館の立川武蔵教授にご高配賜りました。記して謝意を表します。

<キーワード> 百八観音、マチェンドラナート、ネパール仏教、Lokeśvara





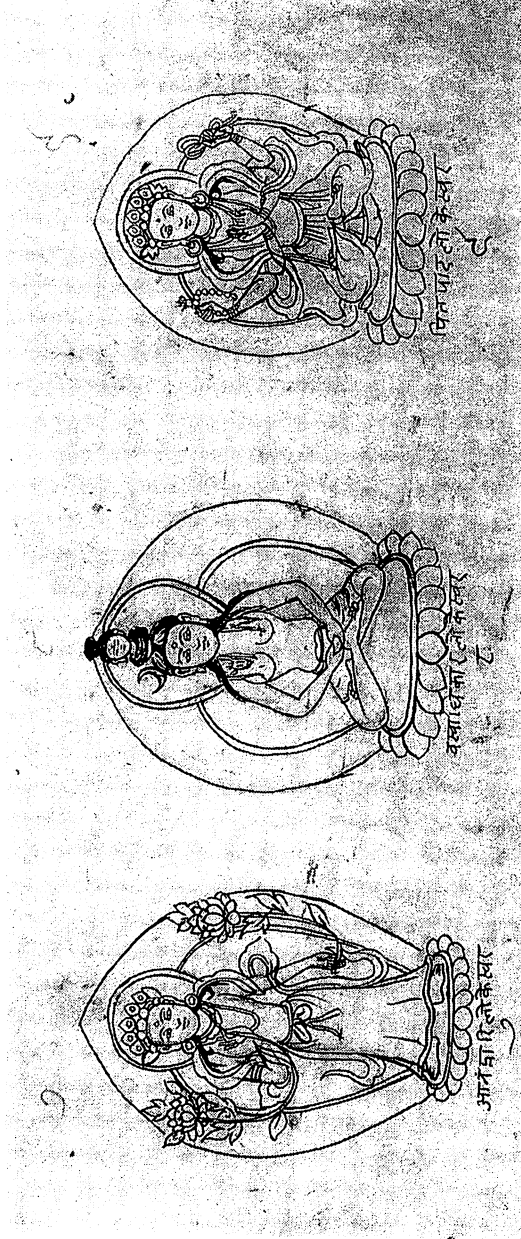
4 Hariharavāhanalokesvara



5 Mayājālakramalokesvara



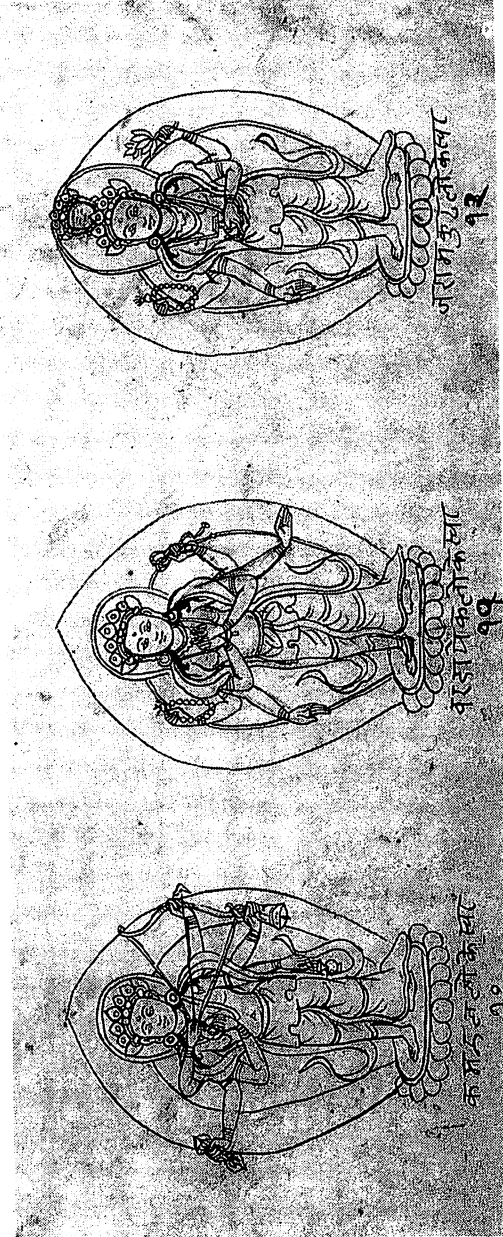
6 Sataksarilokesvara



9 Pitapādalokesvara

8 Vasvādhikāralokesvara

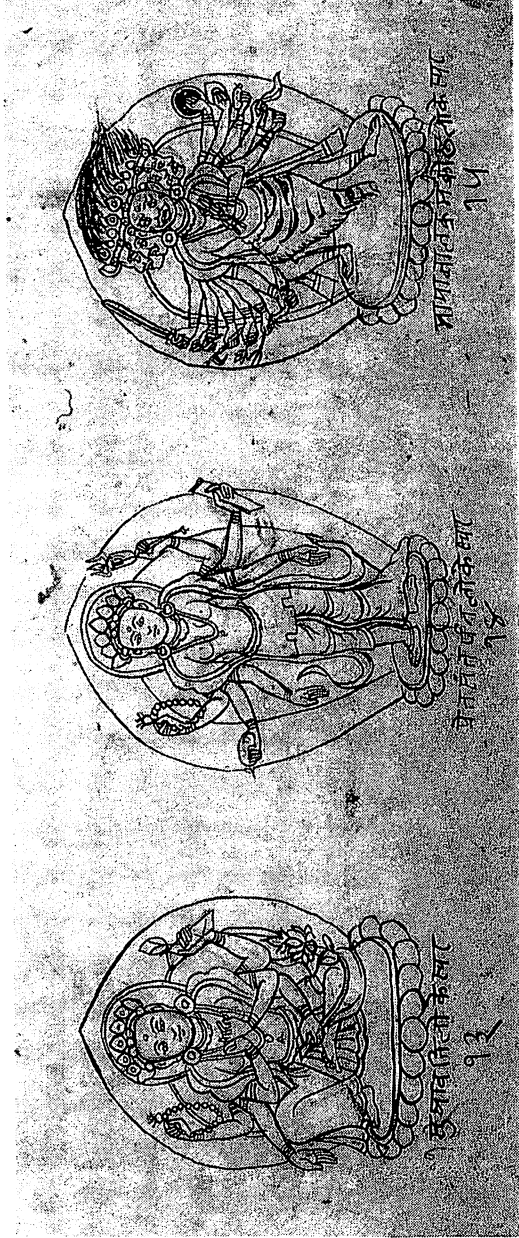
7 Ānandārīlokesvara

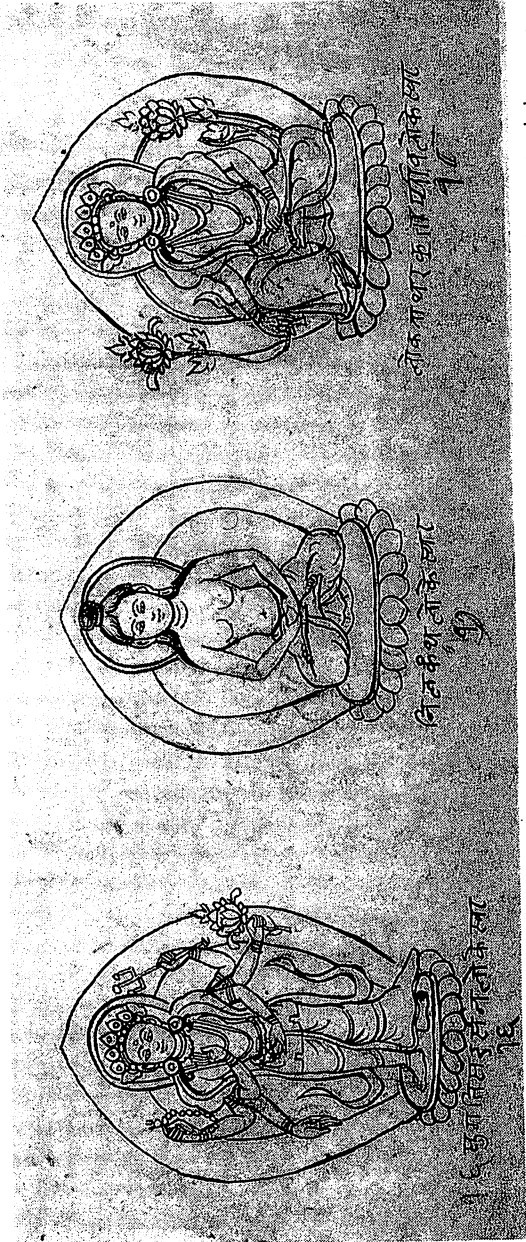


12 Jatāmakulalokesvara

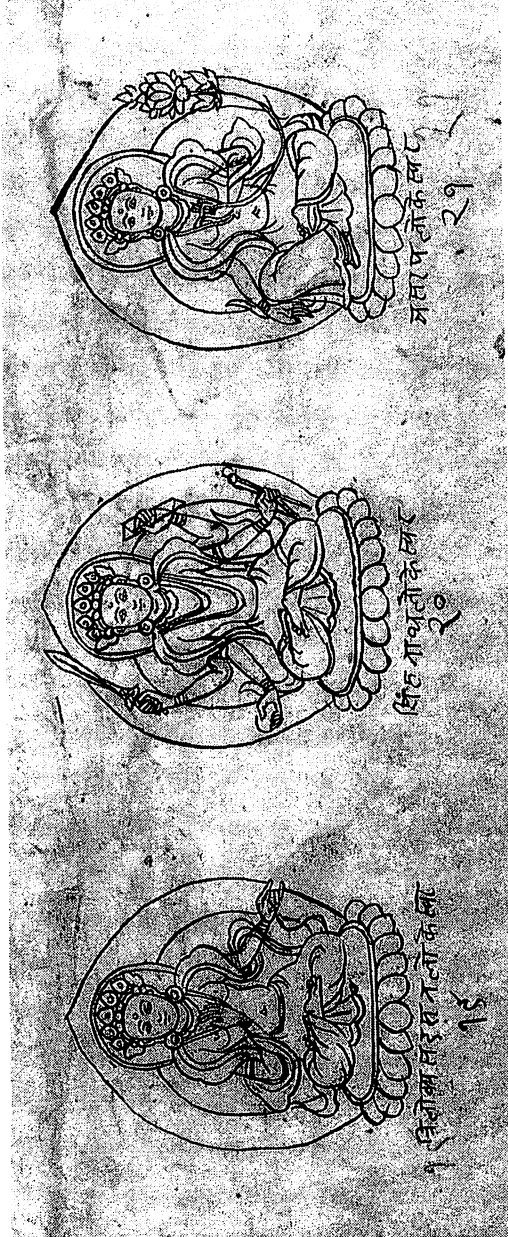
11 Varadāpekālokesvara

10 Kamandalalokesvara





16 Sugatisadarsanalokesvara 17 Nilakamthalokesvara 18 Lokanātharaktāryāvālokesvara



21 Khasarapalokesvara

20 Simhanāthalokesvara

19 Trilokyasamdasanalokesvara

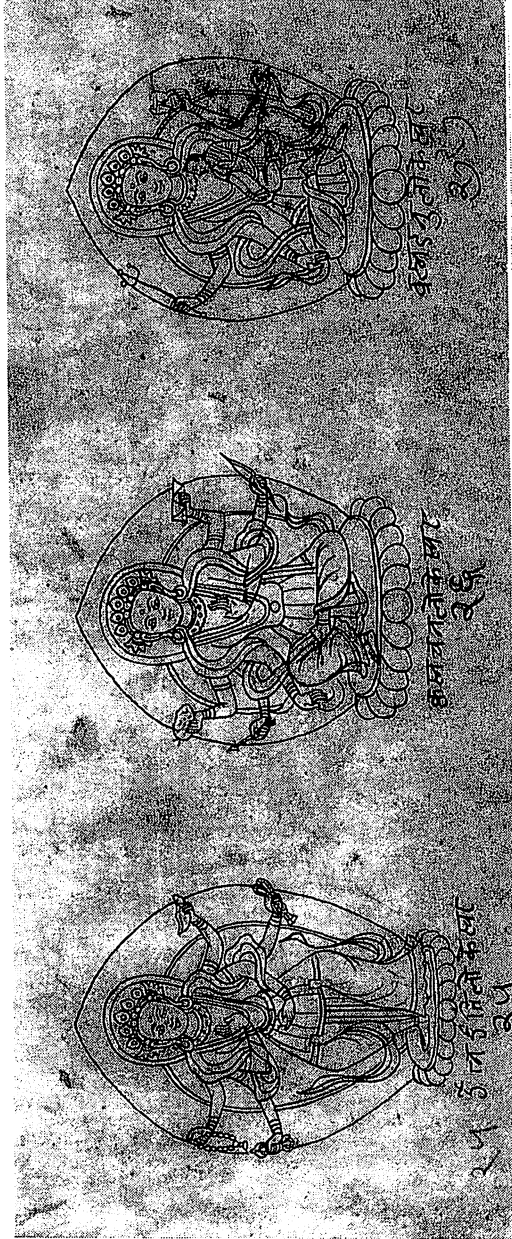
密
教
文
化



24 Pupalaokesvara

23 Vajradharmalokesvara

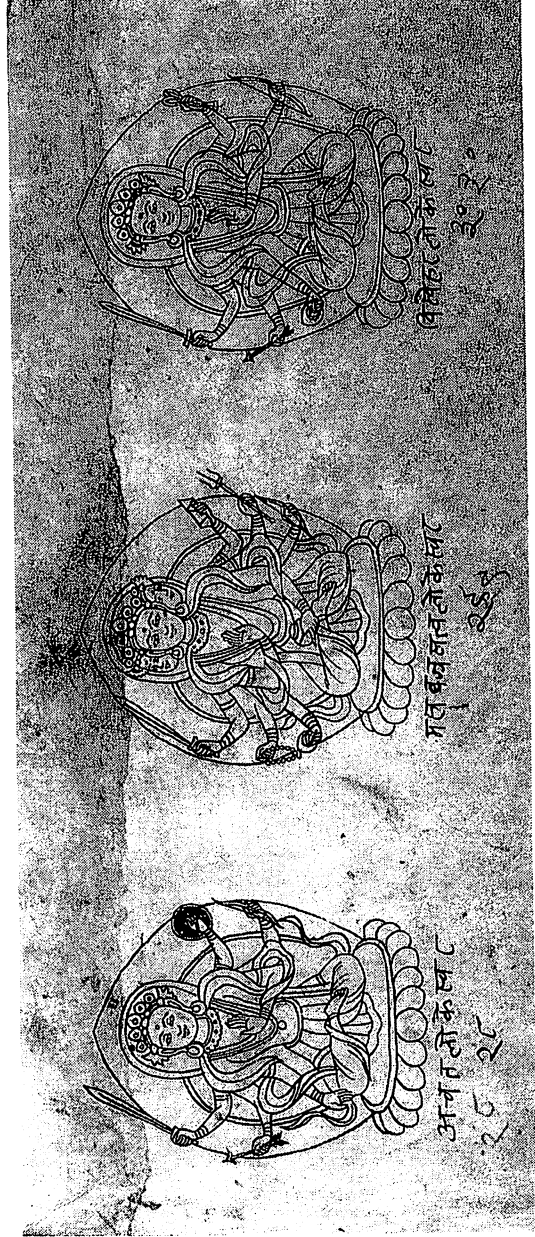
22 Manipadmalokesvara



25 Umtnauti lokesvara?

26 Krsnacana lokesvara

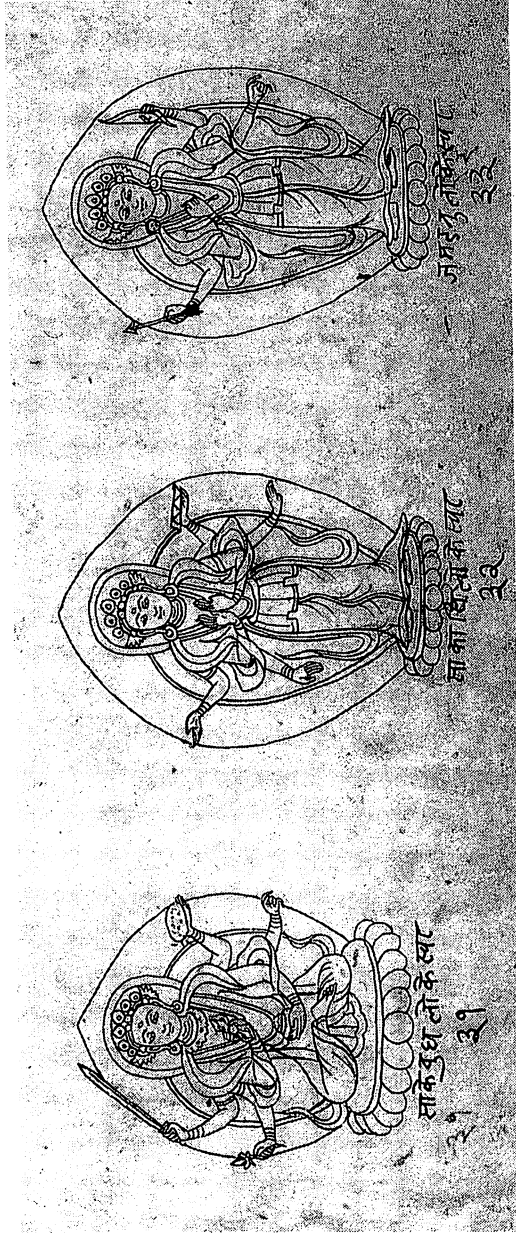
27 Brahmajanulokesvara



30 Visveharalokesvara

29 Mahāvajrasatvalokesvara

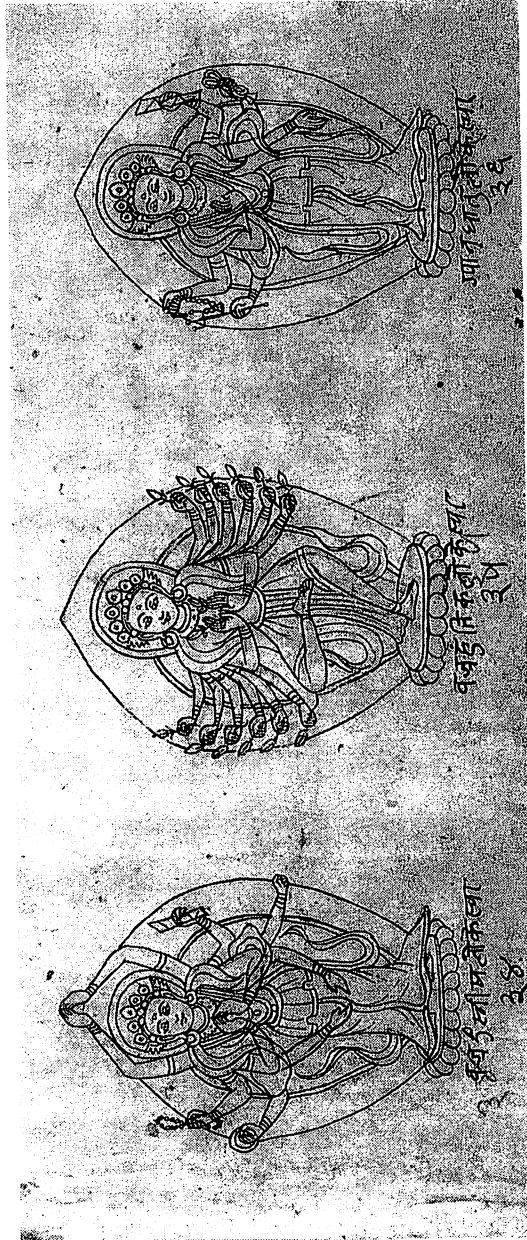
28 Acatalokesvara



33 Jamanulokesvara

32 Sakasilokesvara

31 Sakabudhalokesvara



36 Jñānadhātulokesvara

35 Vajrahūmtikalokesvara

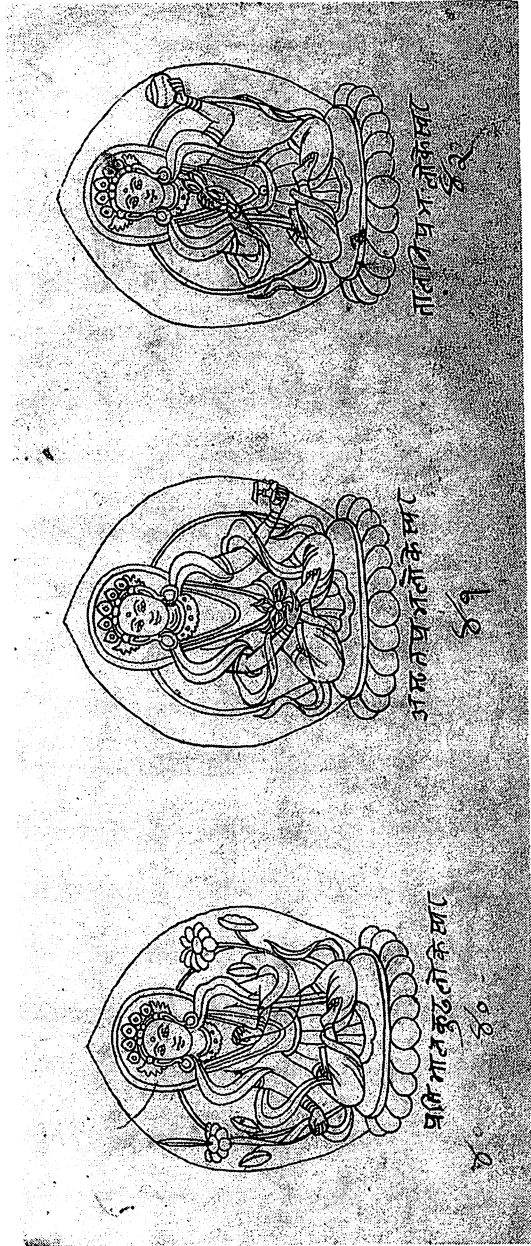
34 Vajra-usnīśalokesvara



37 Kārantavyahalokesvara

38 Sarvanivarnaviskambhilokesvara

39 Sarvasākatemonighatīlokesvara



42 Tālaniprabhalokesvara

41 Amṛtaprabhalokesvara

40 Pratibhālakṣītālokesvara



45 Vajrabhalokeshvara

44 Avalokitalokeshvara

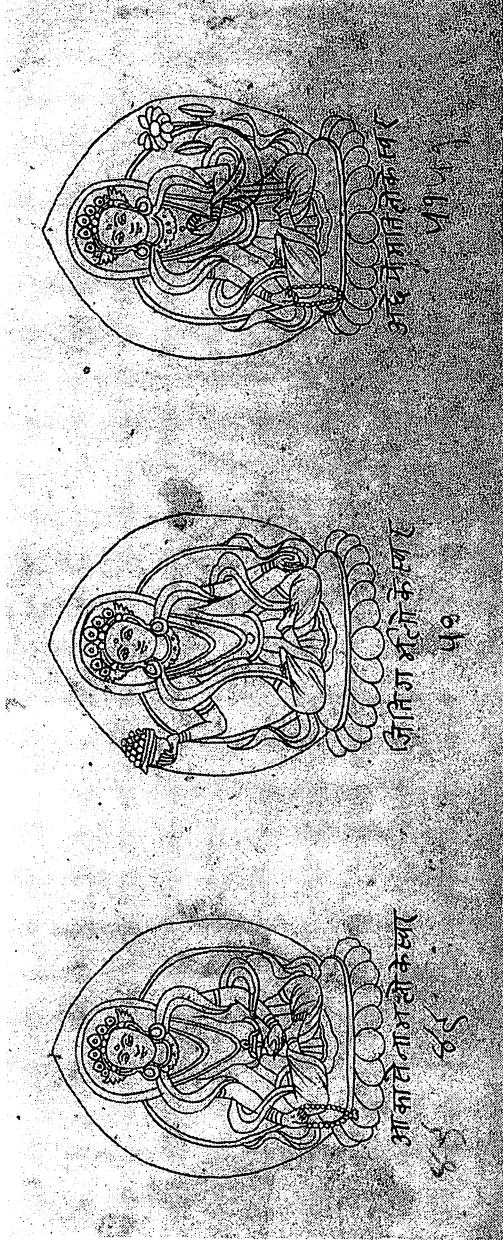
43 Chandraprabhalokeshvara



48 Gaganagamjalokesvara

47 Ratnamānilokesvara

46 Sahegaramatilokesvara



51 Addepemati-lokesvara

50 Jitigarbhalokesvara

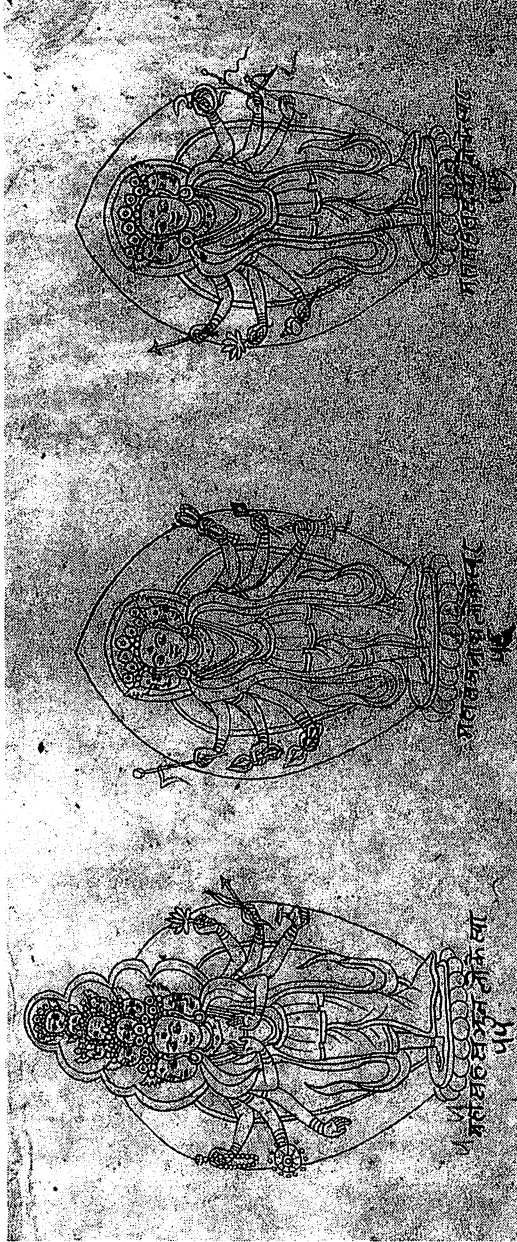
49 Ākāsābhāhalokesvara



54 Siddhikāmtālokeshvara

53 Maharatnākiṭṭilokeshvara

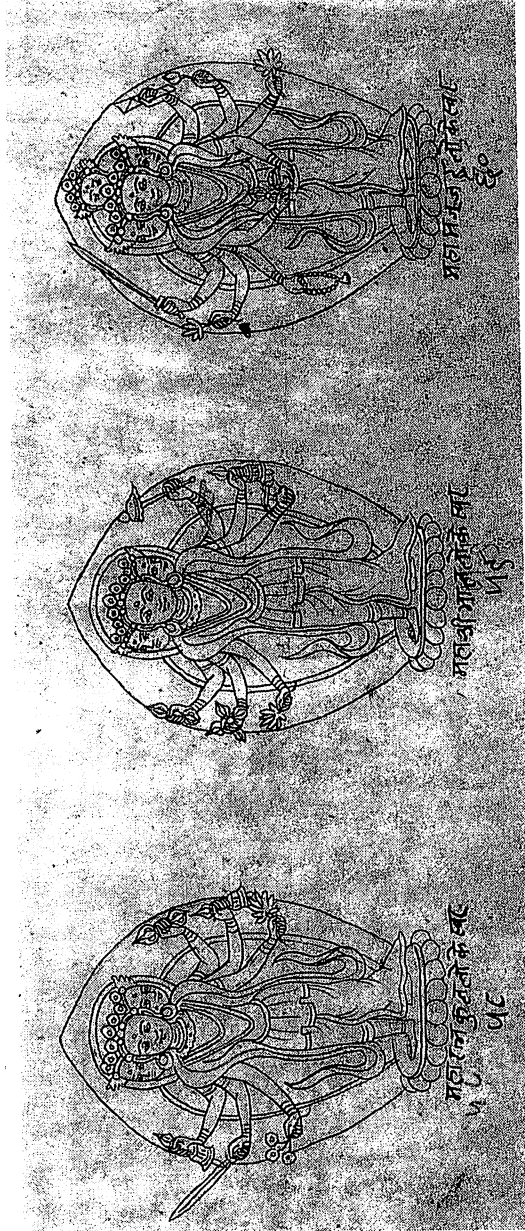
52 Samantabhadralokeshvara



57 Mahāsaṃsaṃhāraśūryyalokesvara

56 Mahāsaṃsaṃhāralokesvara

55 Mahāsaṃsaṃhārasaṃhāralokesvara



60 Mahāmañjudalokesvara

59 Mahāśrībhālalokesvara

58 Mahāratnakulalokesvara

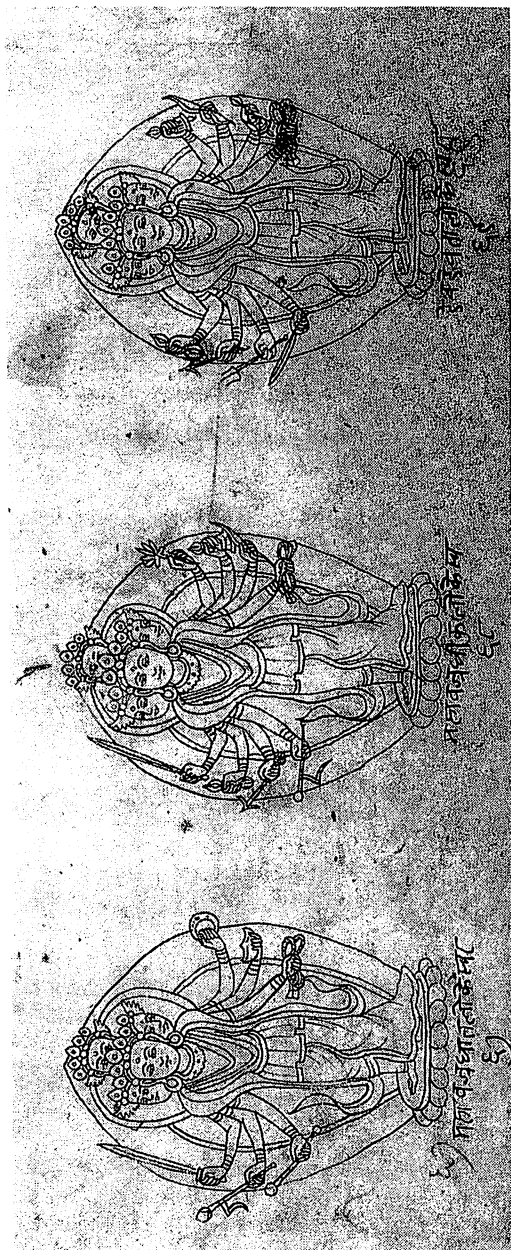




66 Mahāvisvabhūjyalokesvara

65 Mahāmamjūbhūtalokesvara

64 Mahā-abhakarilokesvara



67 Mahāvajradhātālokesvara

68 Mahāvajradhikalokesvara

69 Devadevatālokesvara



72 Amopāsalokesvara

71 Mahāvajrapānilokesvara

70 Mahāvajranāthalokesvara



75 Ratnadatta lokesvara

74 Sārthavāha lokesvara

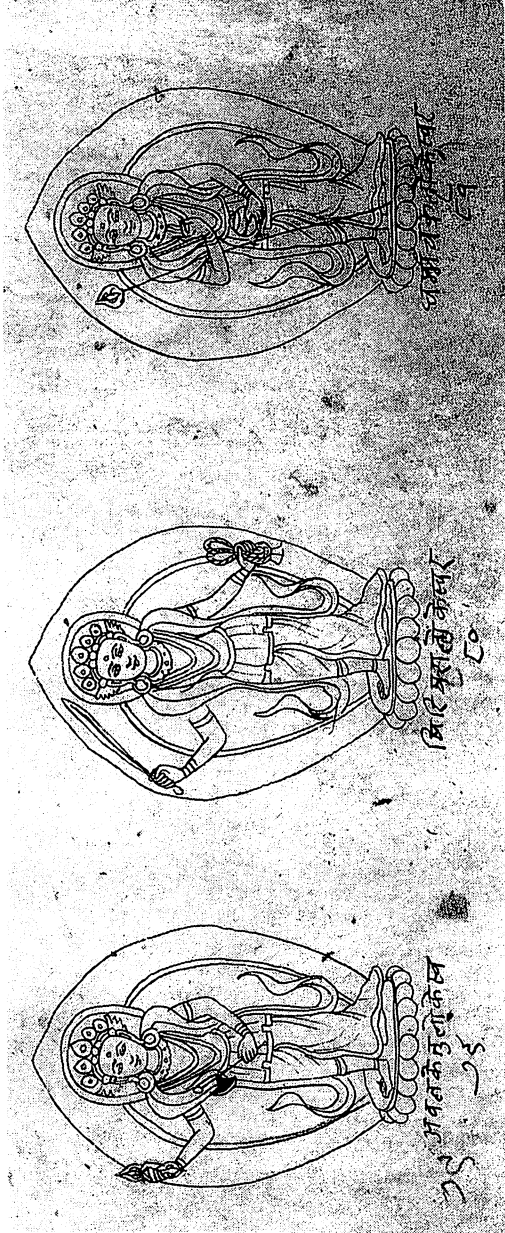
73 Pindupātra lokesvara



78 Vajrasamnulokesvara

77 Kamalacandralokesvara

76 Pinupaniokesvara



81 Dharmmacakralokesvara

80 Śiṛisārālokesvara

79 Acalaketuḷokesvara



84 Hariharalokesvara

83 Śariddirilokesvara

82 Harivāhanalokesvara



87 Amrītāmbhālokesvara

86 Visvavajralokesvara

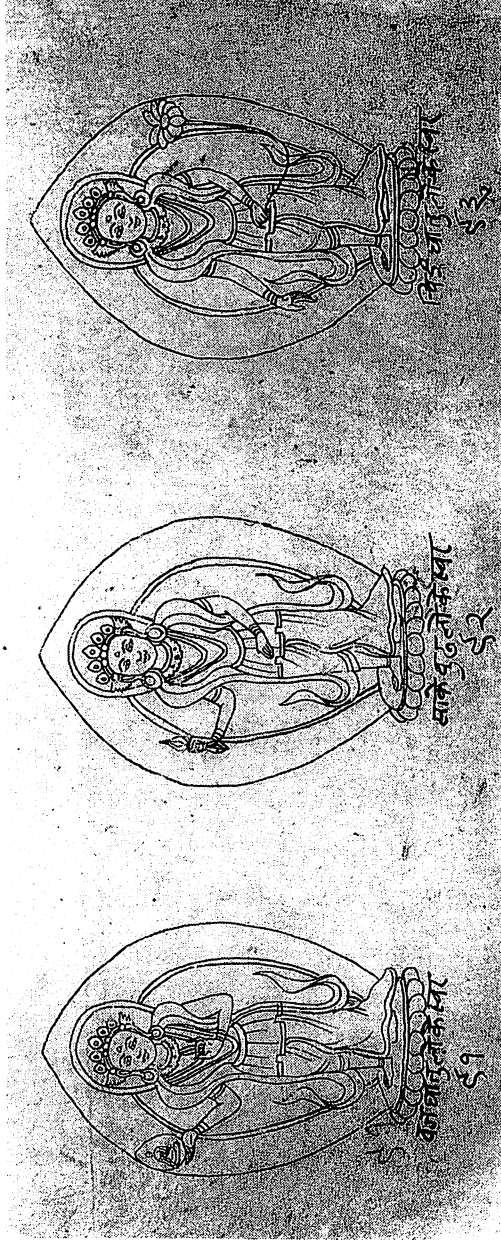
85 Simhanādalokesvara



90 Dharmadhātulokesvara

89 Visvamatalokesvara

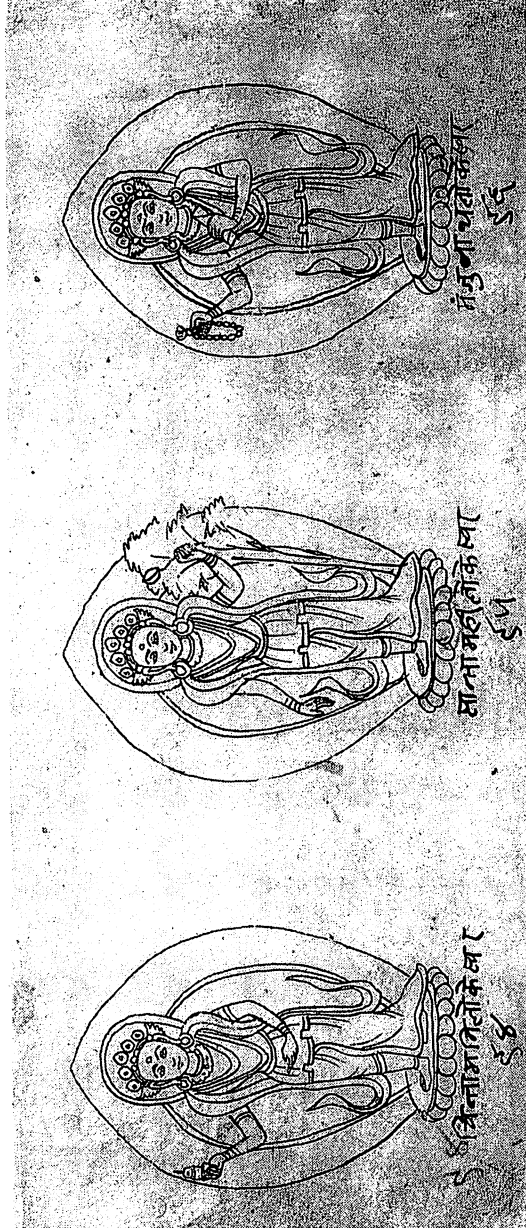
88 Vajrasatvadhātulokesvara



93 Cirtadhātulokesvara

92 Sakebūḥalokesvara

91 Vajadhātulokesvara



96 Māmjunāthalokesvara

95 Santamahilokesvara

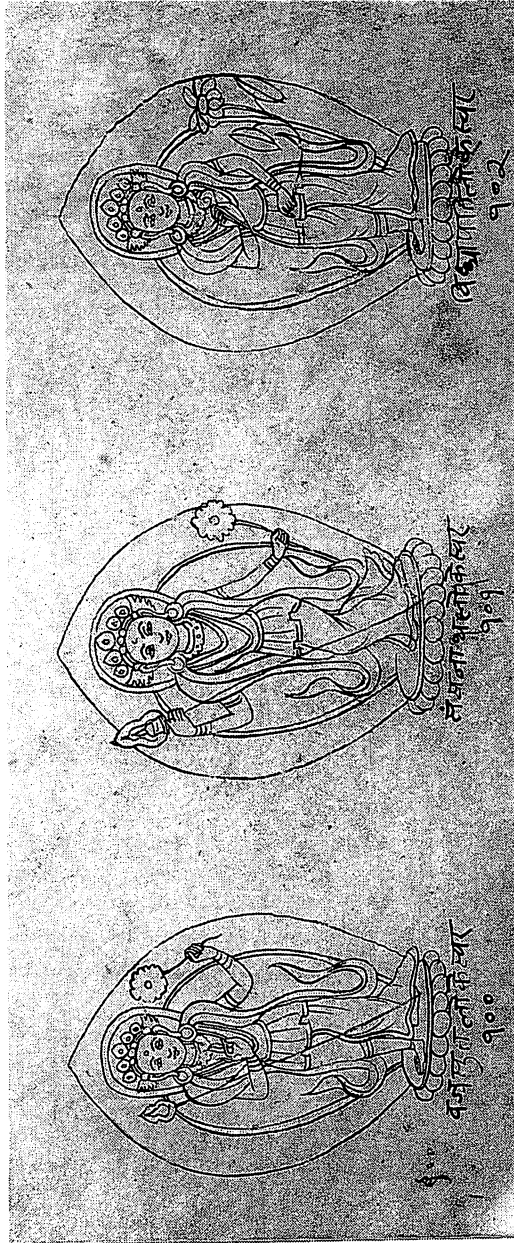
94 Cintāmanilokesvara



99 Visnukāmtāmlokesvara

98 Kitāmjaiilokesvara

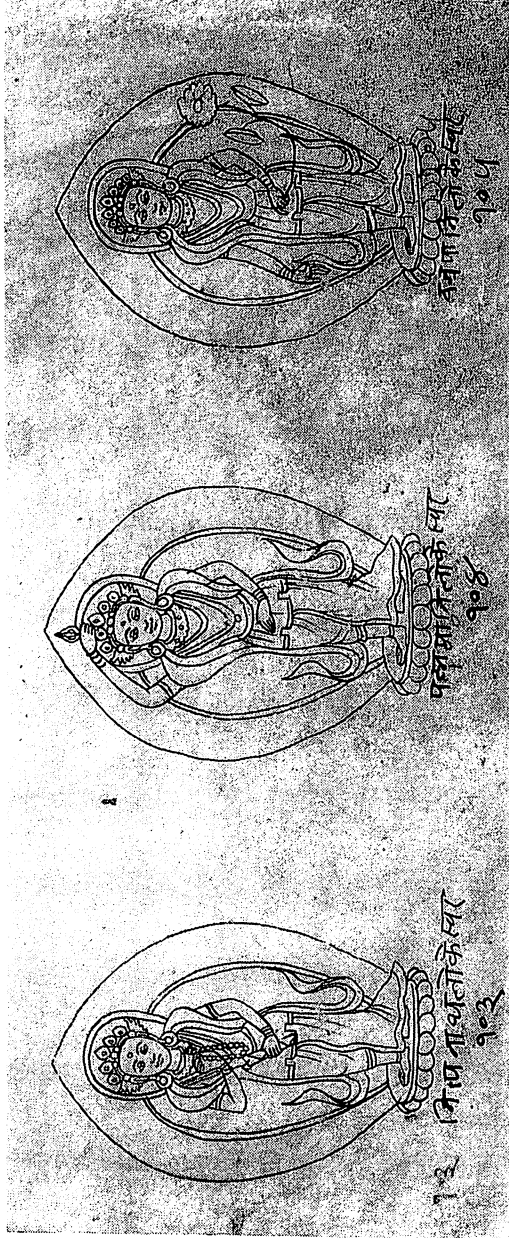
97 Visnuakralokesvara



102 Vidyapatilokesvara

101 Samṣanāthalokesvara

100 Vajrasatlokesvara



105 Vajrapānilokeshvara

104 Padmapānilokeshvara

103 Nityanāthalokeshvara

密
教
文
化



106 Vajrapānilokēśvara

107 Vajranāthalokēśvara

108 Śrīmadāryāvālokitēśvara

